



27e PRIX DU PRODUCTEUR FRANÇAIS DE TÉLÉVISION

Portraits vidéo des sociétés nommées

La **27ème édition du Prix du producteur français de télévision** se déroulera le **mardi 8 février 2022 au Trianon** à Paris. **Trois prix** seront remis pour récompenser le professionnalisme d'une société de production dans chacune des catégories **Animation, Documentaire et Fiction**.

Le **jury final** se réunira le **mardi 8 février 2022** pour départager les sociétés en lice et attribuer les trois prix qui seront remis en soirée.

Lors de cette même soirée seront également remis les **Prix Unifrance de l'export audiovisuel**.

Et dès 16h30 seront retransmises depuis le Trianon les **Rencontres de la production organisées par la CISA** (Coordination inter-syndicale de l'audiovisuel) sur le thème « **Révolution audiovisuelle : la production indépendante en première ligne** ».

En amont de l'évènement, les **15 sociétés de productions nommées**, représentatives de la diversité de la production audiovisuelle indépendante française, feront l'objet d'une présentation dans le cadre de vidéos qui seront mises en ligne dès le **lundi 10 janvier 2022** sur les réseaux sociaux du **Prix du producteur français de télévision** et de la Procirep :

Facebook : @prix.du.producteur
 Twitter : @LaPROCIREP
 LinkedIn : laprocirep

Créé en 1994 par la Commission Télévision de la **PROCIREP** (société de gestion de droits et d'aide à la production cinématographique et audiovisuelle), le **Prix du producteur français de télévision** entend **valoriser le métier de producteur audiovisuel et ainsi contribuer à mieux faire connaître ce maillon essentiel de la création télévisuelle**.

• les sociétés nommées

Le **Comité de présélection** s'est réuni le mardi 30 novembre 2021 pour définir la **liste des sociétés en lice** pour la **27ème édition du Prix du producteur français de télévision**. Etaient éligibles les sociétés de production françaises ayant bénéficié d'une aide de la Commission Télévision au titre de l'Animation, du Documentaire et de la Fiction au cours des années 2020 et 2021. Les lauréats des années précédentes (à compter de 2009) n'étaient pas éligibles pour le genre dans lequel ils ont été primés.

Pour le **Prix du producteur de télévision** dans la catégorie **Animation**, les **4** sociétés nommées sont :

AUTOUR DE MINUIT / Nicolas Schmerkin
CUBE CREATIVE PRODUCTIONS / Lionel Fages, Majid Loukil
MIYU PRODUCTIONS / Emmanuel-Alain Raynal, Pierre Baussaron
XBO FILMS / Luc Camili

Pour le **Prix du producteur de télévision** dans la catégorie **Documentaire**, les **6** sociétés nommées sont :

BELLOTA FILMS / Hind Saih, Dominique Barneaud
BROTHER FILMS / Emmanuel François, Alice Mansion
HAUTEVILLE PRODUCTIONS / Karina Si Ahmed, Guillaume Allary, Vivien Meltz
LES BONS CLIENTS / Loïc Bouchet, Thibaut Camurat
WHAT'S UP FILMS / Matthieu Belghiti, Jean-Xavier de Lestrade
YUZU PRODUCTIONS / Fabrice Estève, Christian Popp

Pour le **Prix du producteur de télévision** dans la catégorie **Fiction**, les **5** sociétés nommées sont :

BLACK SHEEP FILMS / Augustin Bernard, Mathieu Van Velde
ESCAZAL FILMS / Sophie Revil, Denis Carot
LES FILMS DU POISSON / Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez
MOTHER PRODUCTIONS / Harold Valentin, Aurélien Larger, Simon Trouilloud
QUAD DRAMA / Iris Bucher

Le **jury final (en cours de constitution)** composé de représentants du secteur de la création audiovisuelle dans toute sa diversité se réunira le **mardi 8 février 2022** pour départager les sociétés en lice et attribuer les trois prix, qui seront décernés le soir même lors de la cérémonie au Trianon.

Le précédent **Prix du producteur français de télévision** a été décerné en octobre 2020 à **SILEX FILMS** dans la catégorie **Animation**, **QUARK PRODUCTIONS** dans la catégorie **Documentaire** et **HAUT ET COURT** dans la catégorie **Fiction**.

Retrouvez le Prix du producteur français de télévision sur www.procirep-prix-du-producteur.fr