PROCIREP

Paris, le 8 février 2024

LES FILMS NORFOLK *lauréat du Prix du Producteur de Court Métrage 2024*

Remise du Prix lors de la Cérémonie des Prix des Partenaires du Festival de Clermont-Ferrand

Le Prix PROCIREP du **Producteur de Court Métrage de l'année** a été remis ce jeudi 8 février lors de la cérémonie des partenaires du Festival International du Court Métrage de **Clermont-Ferrand.** Doté cette année de **6.500 €**, ce Prix est à réinvestir par la société de production lauréate dans un prochain court métrage. Par ailleurs, une **Carte Blanche** sera réservée au producteur lauréat lors de la prochaine édition du Festival.

C'est la société LES FILMS NORFOLK (Marine Lepaulmier, Noëlle Levenez, Noël Fuzellier et Philippe Wendling) qui a cette année été élue par ses pairs Producteur de Court Métrage de l'année.

22 sociétés étaient initialement en lice, dont la liste a été établie sur la base des sociétés (i) ayant au moins un film sélectionné à Clermont-Ferrand cette année et (ii) ayant bénéficié d'une aide au court métrage de la Commission Cinéma PROCIREP au cours des 3 dernières années, (iii) les sociétés ayant déjà reçu ce Prix dans le passé n'étant pas éligibles.

A l'issue du premier tour de vote ouvert aux 116 sociétés aidées en court métrage par la PROCIREP au cours des trois dernières années, et marqué une nouvelle fois par une forte participation, **5 sociétés étaient finalistes : BARNEY PRODUCTION** (Saïd Hamich Benlarbi, Sophie Penson et Judith Abitbol), **MIYU PRODUCTIONS** (Emmanuel-Alain Raynal et Pierre Baussaron), **STANK** (Roy Arida, Vincent Le Port et Pierre-Emmanuel Urcun), **TRIPODE PRODUCTIONS** (Delphine Schmit, Guillaume Dreyfus et Raphaëlle Simavonian), et, donc, **LES FILMS NORFOLK** (Marine Lepaulmier, Noëlle Levenez, Noël Fuzellier et Philippe Wendling).

Les festivaliers clermontois ont pu par ailleurs découvrir la sélection concoctée par **TOPSHOT FILMS** (Bastien Daret, Arthur Goisset et Robin Robles) dans le cadre de la « Carte blanche » accordée au **lauréat du Prix 2023.**

La **PROCIREP** – Société des Producteurs de Cinéma et de Télévision – est l'organisme de gestion collective des producteurs en matière de rémunération pour copie privée, dont 25% est affecté à des actions d'aide à la création parmi lesquelles figurent notamment l'aide au Festival et marché international du Court Métrage de Clermont-Ferrand, l'aide au programme des sociétés de productions de Court Métrage, et l'organisation du Prix du Producteur de Court Métrage de l'année.

En PJ :
- La présentation de la société lauréate, LES FILMS NORFOLK
- La liste des sociétés de production de CM lauréates depuis 1997

Marine Lepaulmier, Noëlle Levenez, Noël Fuzellier et Philippe Wendling

FILMS NORFOLK

Créée en 2013, elle a produit 20 courts métrages
et a un film sélectionné en Compétition Nationale :
***APNÉES* de Nicolas PANAY**

***APNÉES* de Nicolas PANAY – Drame – 17'– 2024 sélectionné en compétition nationale**

NORFOLK, ce sont des films, et aussi l'union de quatre forces complémentaires : Marine Lepaulmier, Noëlle Levenez, Philippe Wendling et Noël Fuzellier (auteur-réalisateur).

La vingtaine de courts que nous avons produit à ce jour témoigne de notre désir d'exploration qu'offre ce format. Nous tentons, risquons, nous faisons des erreurs et apprenons. La centaine de prix remportée par nos films dans le monde entier confirme que nos efforts et nos choix s'avèrent fructueux.

Nous avons intensifié notre politique de production de courts avec 10 films tournés au cours des 3 dernières années.
2023 a d'ailleurs marqué un tournant avec la qualification aux Oscars de 2 courts : *Le Point de Reprise* de Nicolas Panay et *Charbon* de David Arslanian, tout en assurant la production de plusieurs courts dont les carrières en festivals vont commencer (*Petite Reine* de Julien Guetta, *Le chien perché* de Rose et Alice Philippon, *Apnées* de Nicolas Panay, *Win-win* de Ben Clavel…).

Notre 1er long (*Les trois fantastiques* de Michaël Dichter) sortira en salles le 1er mai 2024, distribué par Zinc et déjà auréolé de 5 prix en festivals. Ce film, s'inscrivant dans un passage du court au long et soutenu notamment par l'avance sur recettes, Canal+ et la Région Grand Est, est la matrice de ce que nous créons avec les auteur·trice·s que nous accompagnons : une relation forte, sereine et franche, une confiance totale et une foi inébranlable dans notre capacité à déplacer des montagnes ensemble. Nous accompagnons les passages au long de Ingrid Chikhaoui et Nicolas Panay, en attendant les suivant·e·s.

Pour autant notre activité de production de courts n'est pas prête de s'arrêter. Elle nous est essentielle pour découvrir de nouveaux talents et terrains de jeu, nous lançons en 2024 deux projets d'animation, et deux tournages à l'étranger. La génération de demain est déjà à nos côtés : Ana Blagojević, Guil Sela, Mahaut Adam…

Nous grandissons et élargissons sans cesse le spectre de nos productions, sans jamais rien perdre de notre plaisir à accompagner au quotidien les auteur·trice·s et voir émerger leurs visions du monde et de la vie, qu'elles soient politiques, poétiques, dérangeantes, désopilantes et bien souvent, un savant mélange de tout cela.

CHARBON de David ARSLANIAN
Drame – 20'– 2023

PETITE REINE de Julien GUETTA
Comédie dramatique – 25'– 2023

LE POINT DE REPRISE de Nicolas PANAY
Drame - 17'- 2022

TROIS GAINS DE GROS SEL d'Ingrid CHIKHAOUI
Drame - 26'- 2022

LA FLAMME OLYMPIQUE
de Guil SELA APELBAUM, Comédie - 17'- 2023

Les **Lauréats** du Prix du Producteur de Court Métrage

2024

28ème édition

Remise du Prix à la Cérémonie de remise des prix partenaires du Festival

jeudi 8 février 2024 à 16h en salle Boris Vian

2023

TOPSHOT FILMS

Robin ROBLES, Arthur GOISSET et Bastien DARET

Etaient nominés : ARTISANS DU FILM, AVALON, BARBEROUSSE, BLUE HOUR, DOBRO, DUNO FILMS, FOLLE ALLURE, GIRELLE PROD, LES VALSEURS, MARABOUT, MELOCOTON, MIYU, MODERATO, MONDINA, MOOD FILMS, OFFSHORE, PIANO SANO, QUARTETT, ACEPHALE, WOMBAT, XBO, YSE, YUKUNKUN

2022

APACHES FILMS

Jeanne EZVAN et Marthe LAMY

Etaient nominés : BAGAN, BOBI LUX, CAPRICCI, CITRON BIEN, DOLCE VITA, FILMS DE LA NUIT, L'AUTRE COUGAR, FILMS DU CYGNE, FILMS DU WORSO, FILMS NORFOLK, FOLLE ALLURE, GOGOGO, HAÏKU, KIDAM, LES QUATRE CENTS FILMS, LES VALSEURS, MIYU, PARAISO, PIANO SANO, PUNCHLINE CINÉMA, RUE DE LA SARDINE, TOO MANY COW BOYS, TOPSHOT FILMS, TROIS BRIGANDS, WRONG

2021

FILMS GRAND HUIT

Lionel MASSOL et Pauline SEIGLAND

Etaient nominés : 247 FILMS, BARNEY PRODUCTION, CITRON BIEN, DON QUICHOTTE, DUNO, FILMS DU RAT, GIRELLE PRODUCTION, KIDAM, LES QUATRE CENTS FILMS, LES VALSEURS, LOCAL, MARABOUT FILMS, MIYU, NOVANIMA, ORIGINE FILMS, TOO MANY COW BOYS, TRIADE FILMS, TS PRODUCTIONS, XBO, YUKUNKUN

2020

IKKI FILMS

Edwina LIARD et Nidia SANTIAGO

Etaient nominés : BAGAN FILMS, BARNEY PRODUCTION, CITRON BIEN, DEUXIEME LIGNE, EASY TIGER, FILMO2, FILMS DU BELIER, FILMS GRAND 8, FILMS NORFOLK, HIRVI, LES VALSEURS, MELOCOTON, METRONOMIC, MIYU, OFFSHORE, ORIGINE FILMS, PUNCHLINE CINEMA, QUARTETT, QUI VIVE, VIVEMENT LUNDI, WRONG FILMS

2019

INSOLENCE PRODUCTIONS

Anaïs BERTRAND et Pascaline SAILLANT

Etaient nominés : 10:15 PROD, ANNÉE 0, APACHES FILMS, BAGAN, CHEVALDEUXTROIS, DEUXIEME LIGNE, EDDY, FILMS DE L'AUTRE COUGAR, FILMS DU CYGNE, HIRVI, IKKI FILMS, JPL, LES PRODUITS FRAIS, LES VALSEURS, MIYU, NOODLES, OFFSHORE, PAPY3D, QUI VIVE, TS PROD, VIVEMENT LUNDI, YUKUNKUN

2018

CAIMANS PRODUCTIONS

Jérôme BARTHELEMY et Daniel SAUVAGE

Etaient nominés : 10:15 PROD, AMA PROD, BARNEY PROD, BOBI LUX, CHEVALDEUXTROIS, CITRON BIEN, EASY TIGER, FILMS DU BELIER, FILMS GRAND 8, FILMS VELVET, IKKI FILMS, LES VALSEURS, OFFSHORE, NOODLES PRODUCTIONS, PAPY3D, PARIS BREST PRODUCTIONS, PUNCHLINE CINEMA, XBO

2017

LA LUNA PRODUCTIONS

Sébastien HUSSENOT

Etaient nominés AMA PRODUCTIONS, BARNEY PRODUCTION, EDDY CINEMA, FILMS DU BELIER, FILMS DU WORSO, FILMS VELVET, FULL DAWA, IKKI FILMS, KIDAM, LA MER A BOIRE, METRONOMIC, OFFSHORE, SEDNA, SESAME FILMS, XBO, YUKUNKUN

2016

JE SUIS BIEN CONTENT

Marc JOUSSET et Franck EKINCI

Etaient nominés : 10:15 PRODUCTIONS, AMA PRODUCTIONS, BATHYSPHERE, FILMO, FILMS DU CYGNE, GASP, ILOZ, LES FEES, LOCAL FILMS, NOUVELLE TOILE, OFFSHORE, ORIGINE FILMS, OROK FILMS, PAPY3D, VIVEMENT LUNDI, YSE PRODUCTIONS, YUKUNKUN

2015

TAKAMI PRODUCTIONS

Karine BLANC et Michel TAVARES

Etaient nominés : ADASTRA, EASY TIGER, FILMS VELVET, JSBC, KIDAM, LA LUNA PRODUCTIONS, LES ENRAGES, MAGNETIC, METRONOMIC, OFFSHORE, PAPRIKA FILMS, SEDNA FILMS, SENSITO FILMS, SÉSAME FILMS, SOME SHOES, VIVEMENT LUNDI, YUKUNKUN

2014

ENVIE DE TEMPETE

Frédéric DUBREUIL

Etaient nominés : 25 FILMS, ADM, AVALON, BARNEY, BATHYSPHERE, DHARAMSALA, ECCE, FILMS DU BELIER, FILMS DU NORD, FILMS DU WORSO, FILMS VELVET, KAZAK, KIDAM, LARDUX, LOCAL, NOLITA CINEMA, OFFSHORE, ORIGINE FILMS, R!STONE, SACREBLEU, SENSO, SESAME FILMS, TAKAMI

2013

MEZZANINE FILMS

Mathieu BOMPOINT

Etaient nominés : ADM, CAIMANS, ENVIE DE TEMPETE, FERRIS & BROCKMAN, FILMO, FILMS DU NORD, FILMS DU WORSO, FOLIMAGE, JSBC, KARE, KAZAK, LA VIE EST BELLE, LA VOIE LACTEE, LOCAL, PAPY3D, PETIT FILM, REZINA, SACREBLEU, SEDNA, SHELLAC SUD, TAKAMI, VIVEMENT LUNDI

2012

ECCE FILMS

Emmanuel CHAUMET

Etaient nominés : ADM, BIZIBI, BUTTERFLY, FERRIS & BROCKMAN, FILMS AU LONG COURS, FILMS DE L'ARLEQUIN, FILMS DU BELIER, FILMS DU CYGNE, FILMS DU WORSO, VELVET, FOLIMAGE, ILOZ, JPL, LOCAL, METRONOMIC, MEZZANINE, SESAME, SOMBRERO, STROMBOLI, TAKAMI, TITA, VIVEMENT LUNDI

2011

KAZAK PRODUCTIONS

Jean-Christophe REYMOND et Amaury OVISE

Etaient nominés : 4A4 PROD, ANNEE 0, CAIMANS PROD, CARLITO, DIVINE, ECCE FILMS, FILMS DU NORD, FILMS DU WORSO, FOLIMAGE, KARE, LA LUNA, LA VIE EST BELLE, LES ENRAGES, LOCAL, METRONOMIC, MEZZANINE, NOODLES, PAPY3D, PARIS BREST, R!STONE, SENSITO FILMS, TAKAMI

2010

SACREBLEU PRODUCTIONS

Ron DYENS

Etaient nominés : ANDOLFI, ADM, BIZIBI, CAPRICCI, CHAYA, DFEA, DHARAMSALA, ECCE, FILMS DE L'ARLEQUIN, FILMS DE LA GRANDE OURSE, FILMS DU BELIER, FILMS DU POISSON, FILMS DU REQUIN, VELVET, KALEO, LA LUNA, LA VIE EST BELLE, LARDUX, MEROE, METRONOMIC, MEZZANINE, QUALIA, SESAME, TAKAMI, TITA, TS PROD

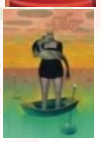
2009

AURORA FILMS

Charlotte VINCENT

Etaient nominés : ADM, DFEA, DHARAMSALA, EPICENTRE, FILMS AU LONG COURS, FILMS DE L'ARLEQUIN, FILMS DU BELIER, FILMS DU REQUIN, FILMS VELVET, FOLIMAGE, JSBC, LA LUNA, MEZZANINE, SACREBLEU, SEDNA, SOMBRERO, TAKAMI, TS PRODUCTIONS

2008



FILMS DU NORD

Arnaud DEMUYNCK

Etaient nominés : AURORA FILMS, DIVINE PRODUCTIONS, ENVIE DE TEMPETE, FILMS AU LONG COURS, FILMS DE LA GRANDE OURSE, FILMS VELVET, JSBC, LA VIE EST BELLE, LARDUX, LOCAL FILMS, OSTINATO PRODUCTIONS, PARIS-BREST, TABO TABO, VIVEMENT LUNDI

2007

CHÂTEAU-ROUGE PRODUCTION

Sébastien de FONSECA

Etaient nominés : FILMS DE L'ARLEQUIN, FILMS DE LA GRANDE OURSE, FILMS DU BELIER, FILMS SAUVAGES, FOLIMAGE, JSBC, K PRODUCTION, KARE PRODUCTIONS, LA LUNA PRODUCTIONS, PRODUCTIONS BALTHAZAR, LOCAL FILMS, MOBILIS, PARIS-BREST, SACREBLEU, SOMBRERO FILMS, SUSPIRIA FILMS, TABO TABO FILMS

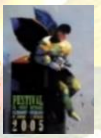
2006

AUTOUR DE MINUIT

Nicolas SCHMERKIN

Etaient nominés : 4A4 PRODUCTIONS, BIANCA FILMS, BIZIBI, FILMS DE LA GRANDE OURSE, FILMS DE L'ESPOIR, FILMS DU NORD, FILMS HATARI, FOLIMAGE, K PRODUCTION, LA VIE EST BELLE, LOCAL FILMS, PARIS-BREST, PLAY FILM, TARA, TARANTULA FRANCE, VIVEMENT LUNDI

2005



FILMS SAUVAGES

Jean-Christophe SOULAGEON

Etaient nominés : 4A4 PRODUCTIONS, ARTCAM, AUTOUR DE MINUIT, BIANCA, BIG, BIZIBI, CHATEAU-ROUGE, DHARAMSALA, ELENA FILMS, FILMS A UN DOLLAR, FILMS HATARI, JSBC, KARE PRODUCTIONS, LAZENNEC, METRONOMIC, MOVIE DA, PARAISO PRODUCTION, PRODUCTIONS BALTHAZAR, SACREBLEU, SOMBRERO, TS PRODUCTIONS

2004

FILMS DE LA GRANDE OURSE

Florence AUFFRET

Etaient nominés : 4A4 PRODUCTIONS, ANTIPROD, ARTCAM, AVALON, BIZIBI, CAPHARNAUM, DHARAMSALA, ENTROPIE FILMS, FILMS AU LONG COURS, FILMS DU KIOSQUE, FOLIMAGE, JSBC, LAZENNEC, MAGOURIC, MOBY DICK, NADA, ONYX, PRODUCTIONS DE L'AMOUR FOU, SOMBRERO PRODUCTIONS, SOTAVENTO, TS PRODUCTIONS

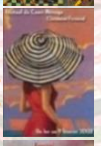
2003

KARE PRODUCTIONS

Antoine REIN et Fabrice GOLDSTEIN

Etaient nominés : AVALON FILMS, BIANCA FILMS, DHARAMSALA, K PRODUCTION, KARE PRODUCTIONS, LARDUX FILMS, LAZENNEC TOUT COURT

2002



PRODUCTIONS BALTHAZAR

Jérôme DOPFFER et Bénédicte COUVREUR

Etaient nominés : FILMS DU KIOSQUE, KARÉ PRODUCTIONS, LARDUX FILMS, NAHORA FILMS, VIRIDIANA PRODUCTIONS

2001

FOLIMAGE

Jacques-Rémy GIRERD et Patrick EVENO

Etaient nominés : ARTÉFILM, FIDÉLITÉ FILMS, HEURE D'ÉTÉ PRODUCTIONS, KARÉ PRODUCTIONS, LITTLE BEAR, MAGOURIC PRODUCTIONS, MAT FILMS, PERLA FILMS, SÉSAME FILMS

2000

FILMS DU KIOSQUE

François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE

Etaient nominés : AGAT FILMS et EX NIHILO, LARDUX FILMS, LAZENNEC TOUT COURT, FILMS DU POISSON, MOVIE DA, MOVIMENTO, SOMBRERO PRODUCTIONS

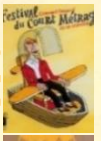
1999

QUO VADIS CINEMA

Jérôme VIDAL

Etaient nominés : ELLABEL PRODUCTIONS, FIDELITE FILMS, FILMS DU KIOSQUE, INJAM PRODUCTION, LAZENNEC TOUT COURT, MAGOURIC PRODUCTIONS, VIRIDIANA, WHY NOT

1998



LARDUX FILMS

Christian PFOHL et Marc BOYER

Etaient nominés : 4A4 PRODUCTIONS, 5 CONTINENTS, FIDELITE FILMS, FILMS DE MAI, GLORIA FILMS, HEURE D'ETE, LANCELOT FILMS, LAZENNEC TOUT COURT, MAGOURIC PRODUCTIONS, MOVIMENTO, STELLAIRE, SUNDAY MORNING

1997

MAT FILMS

Richard MAGNIEN

Prix attribué au producteur du prochain court métrage du film du réalisateur Jean-Marc Moutout, lauréat du Grand Prix du Jury du Festival National